

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

**Ano Letivo 2022/2023**

Disciplina:	<b>Inglês</b>	2.º ciclo
-------------	---------------	-----------

<b>Domínios</b>	<b>Descritores de desempenho</b>	<b>Fator de ponderação</b>	<b>Instrumentos de avaliação</b>
<b>Compreensão do oral (L)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada;</li> <li>- Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/visuais;</li> <li>- Identificar a ideia global de pequenos textos orais.</li> </ul>	<b>20%</b>	-Grelhas de registo de observação
<b>Interação oral / Produção oral (SP)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia;</li> <li>- Expressar-se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos;</li> <li>- Pronunciar com correção expressões e frases familiares;</li> <li>- Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua;</li> <li>- Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas;</li> <li>- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral à turma ou a outros elementos da comunidade educativa.</li> </ul>	<b>10%</b>	- Atividades formativas - expressão oral, audição, visionamento registos icónicos ou em vídeo
<b>Leitura (R)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler frases e pequenos textos em voz alta;</li> <li>- Compreender textos breves e simples;</li> <li>- Localizar no mapa alguns países de expressão inglesa.</li> </ul>	<b>10%</b>	- Grelhas de registo de apresentação oral Apresentação de
<b>Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</li> <li>- Ler, refletir, apreciar e interpretar textos literários, identificando temas, ideias principais e pontos de vista.</li> </ul>	<b>5%</b>	trabalho oral
<b>Escrita (W)</b>		<b>10%</b>	-Atividades de simulação

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconhecer informação que é familiar;</li> <li>-Produzir frases simples, redigir mensagens e notas pessoais;</li> <li>-Descrever uma imagem;</li> <li>-Realizar trabalhos criativos para apresentar ao professor / aos colegas;</li> <li>-Produzir um texto simples.</li> </ul>		<p>de situações de comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rubricas</li> <li>- Produção escrita -</li> </ul>
<b>Léxico e Gramática</b>	Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.	<b>15%</b>	<p>Realização de trabalhos escritos com / sem pesquisa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios de vocabulário e gramática</li> <li>- Questões de aula (mini-tests);</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Apresentações</li> <li>- Dramatizações</li> <li>- Leitura partilhada</li> <li>- Fichas de avaliação</li> <li>- Participação em Debate</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de informação</li> <li>- Folhetos / desdobráveis Cartazes</li> <li>- Interpretação de imagem (oral ou escrita)</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>
<b>Atitudes e valores transversais</b>	<b>COMPORTAMENTO:</b> - Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	<b>8%</b>	Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação e na cooperação/colaboração  Auto e heteroavaliação
	<b>AUTONOMIA:</b> - Realizar as tarefas de forma autónoma. - Revelar capacidade de iniciativa.	<b>3%</b> <b>3%</b>	
	<b>EMPENHO / PARTICIPAÇÃO:</b> - Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário. - Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos. - Participar na aula de forma pertinente e oportuna.	<b>2%</b>  <b>3%</b> <b>3%</b>	
	<b>COOPERAÇÃO / COLABORAÇÃO:</b> - Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreatajuda. - Respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros.	<b>4%</b> <b>4%</b>	