

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação		
					Parcial	Total	
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	Entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico nos seguintes domínios: <ul style="list-style-type: none"> • Oralidade; • Leitura; • Escrita; • Gramática; • Educação Literária. 	Escrita <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais • Trabalhos de grupo • Instrumentos de apreciação/Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) • Caderno diário • Dossiê do aluno • Registos de observação (indireta/direta) • Rubricas 	A, B, D, H, I	40% (A)	70%	
	Capacidades	As que decorrem da avaliação formativa contínua <ul style="list-style-type: none"> • Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza conteúdos; • Exprime-se de forma clara e correta, oralmente e por escrito, demonstrando sentido crítico (opinião/argumentação/justificação). 	Oral <ul style="list-style-type: none"> • Participação oral • Jogos/exercícios e trabalhos realizados • Registos de observação (indireta/direta) • Rubricas 	C, J	30% (B)		
	Valores	Interesse	Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas; Cooperar com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	E, F	6% (C ₁)	30%
		Empenho	É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			6% (C ₂)	
		Sociabilidade	Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			6% (C ₃)	
Autonomia		É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.	6% (C ₄)				
Responsabilidade	Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; cumpre com as tarefas para casa (recados, pesquisas,...); é responsável por trazer o material necessário.	6% (C ₅)					

AVALIAÇÃO

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:
 $AS = A \times 40\% + B \times 30\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$,
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- I- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:
a) Responsabilidade
b) Excelência e exigência
c) Curiosidade, reflexão e inovação
d) Cidadania e participação
e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%

Suficiente 50% a 69%

Bom 70% a 89%

Muito Bom 90% a 100%

Domínios/Parâmetros

- Oralidade
 - Saber escutar e interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.
 - Selecionar informação e intenções comunicativas relevantes através da escuta de textos orais.
 - Planejar, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.
 - Fazer inferências e esclarecer dúvidas.
 - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.
 - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.
 - Registá-las por meio de técnicas diversas.
- Leitura
 - Ler fonemas/segmentos fónicos/casos de leitura/ palavras/frases/textos com diferentes características e finalidades;
 - Distinguir características nos diferentes tipos de texto.
 - Inferir/compreender/identificar explicitamente o tema, as ideias centrais e resumi-las.
 - Identificar partes constituintes do texto, exprimindo uma opinião crítica dos mesmos.
 - Ler com articulação correta, entoação, velocidade e progressiva autonomia;
 - Recriar/recontar pequenos textos.
- Escrita
 - Escrever grafemas/pseudopalavras/palavras/frases/textos com diferentes níveis de extensão e complexidade;
 - Dominar as diferentes formas de representação escrita com vista a exprimir opiniões e fundamentá-las.
 - Proceder à revisão do texto.
- Gramática
 - Interiorizar e mobilizar adequadamente as regras gramaticais de cada ano de escolaridade (vide Aprendizagens essenciais).
- Educação Literária
 - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas obras literárias ouvidas ou lidas.
 - Ouvir e compreender os textos e emitir juízos de valor, a partir da tradição popular.
 - Antecipar os temas dos textos.
 - Dizer, de modo dramatizado, diferentes tipos de texto.
 - Selecionar livros para leitura pessoal e apresentá-los.
 - Apresentação pública de textos diversos.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação		
					Parcial	Total	
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	<p>Promover a aquisição e desenvolvimento de conhecimento e experiência em Matemática e a capacidade da sua aplicação em contextos matemáticos e não matemáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Números; Álgebra; Dados e probabilidades; Geometria e medidas; Capacidades matemáticas/Resolução de problemas, raciocínio e comunicação. 	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Instrumentos de apreciação/Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) Caderno diário Dossiê do aluno Registos de observação (indireta/direta) Rubricas 	A, B, C, D, I	40% (A)	70%	
	Capacidades	<p>As que decorrem da avaliação formativa contínua</p> <ul style="list-style-type: none"> Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza conteúdos; Adequa saberes e/ou conhecimentos matemáticos a situações novas; Exprime-se de forma clara e correta, oralmente e por escrito, demonstrando sentido crítico (opinião/argumentação/justificação). 	<p>Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação oral Jogos/exercícios e trabalhos realizados Registos de observação (indireta/direta) Rubricas 	D, H, J	30% (B)		
	Valores	Interesse	Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas; Cooperar com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	D, E, F	6% (C ₁)	30%
		Empenho	É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			6% (C ₂)	
		Sociabilidade	Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			6% (C ₃)	
Autonomia		É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.	6% (C ₄)				
Responsabilidade	Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; cumpre com as tarefas para casa (recados, pesquisas,...); é responsável por trazer o material necessário.	6% (C ₅)					

AValiação

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:

$$AS = A \times 6\% + B \times 6\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$$

em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- I- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:

- a) Responsabilidade
- b) Excelência e exigência
- c) Curiosidade, reflexão e inovação
- d) Cidadania e participação
- e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%

Suficiente 50% a 69%

Bom 70% a 89%

Muito Bom 90% a 100%

Domínios/Parâmetros

- Capacidades matemáticas
 - Explicitar as diferentes estratégias de resolução de problemas que vão sendo mobilizadas, nomeadamente as que estão associadas ao pensamento computacional, a ser explorado de forma simples e em estreita ligação com o uso de tecnologia.
 - Desenvolver a capacidade de resolver problemas em situações que convocam a mobilização das aprendizagens nos diversos domínios, e de analisar as estratégias e os resultados obtidos.
 - Desenvolver a capacidade de raciocinar, comunicar, questionar, explicar e argumentar matematicamente, aplicando os diversos conteúdos estudados em situações diversas.
- Números
 - Desenvolver o sentido do número e a compreensão dos números e das operações, bem como da fluência do cálculo mental e escrito.
 - Reconhecer e representar números nas suas diferentes formas.
- Álgebra
 - Desenvolver o pensamento algébrico, denotando compreensão da **variação** em situações diversas.
 - Desenvolver a capacidade de conjecturar, reconhecer e exprimir **relações e generalizações**, numéricas e algébricas, através de representações, sendo de especial relevância o uso de diagramas e tabelas.
 - Desenvolver a capacidade de usar e/ou construir modelos matemáticos associados a situações da sua realidade e os usem para descrever e fazer previsões.
- Dados e probabilidades
 - Desenvolver a capacidade de compreender informação estatística representada de diversas formas.
 - Ler, interpretar e representar dados recolhidos e organizá-los de diferentes formas.
- Geometria e medida
 - Desenvolver o raciocínio espacial, com ênfase na visualização e na orientação espacial, tendo acesso a diversas experiências físicas e/ou com recurso a materiais que sustentem a construção das suas perceções espaciais, em especial com recurso a tecnologia.
 - Desenvolver a capacidade de visualização e da compreensão de propriedades de figuras geométricas, bem como a noção de grandeza e processos de medida.
 - Conhecer e articular as diversas grandezas (dinheiro, comprimento, área, massa, capacidade, volume e tempo) e dos seus processos de medição, de acordo com cada ano de escolaridade.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos e capacidades	<p>Mobilizar saberes das várias áreas do conhecimento na consecução de trabalhos individuais e em grupo, integrando transversalmente conteúdos de diferentes áreas disciplinares nos seguintes domínios:</p> <p>Compreensão Escrita (Reading - ler)</p> <p>Produção e interação Escrita (Writing - escrever)</p> <p>Compreensão Oral (Listening - ouvir)</p> <p>Interação e Produção Oral (Speaking - falar)</p>	<p>Avaliação formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais planificadas (Show & Tell) - Role-play (simulações) - Atividades de leitura dramatizada - Escrita - Trabalhos individuais/pares/grupo realizados em contexto de sala de aula - Rubricas <p>Assessment bank:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos de apreciação/Monitorização de conhecimentos - Grelha de avaliação da exposição oral - Registos de observação direta/indireta de desempenho <p>Autoavaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de auto-avaliação <p>Avaliação sumativa</p> <p>Rubricas</p>	A, B, G, I, J, C, H	<p>15 % (A)</p> <p>15 % (A)</p> <p>20 % (A)</p> <p>20 % (A)</p>	70%
	VALORES	<p>Interesse Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas, dentro e fora da escola; Coopera com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.</p> <p>Empenho É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.</p> <p>Sociabilidade Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.</p> <p>Autonomia É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.</p> <p>Responsabilidade É assíduo e pontual; Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; Cumprir com as tarefas; É responsável por trazer o material necessário.</p>	Observação direta/Registos	D, E, F	<p>6 % (B1)</p> <p>6 % (B2)</p> <p>6 % (B3)</p> <p>6 % (B4)</p> <p>6 % (B5)</p>	30%
AVALIAÇÃO		<p>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS</p> <p>A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo</p>		<p>VALORES</p> <p>Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:</p> <p>a) Responsabilidade b) Excelência e exigência c) Curiosidade, reflexão e inovação d) Cidadania e participação e) Liberdade</p>		
Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa						
Insuficiente 0% a 49%		Suficiente 50% a 69%		Bom 70% a 89%		Muito Bom 90% a 100%

Domínios/Parâmetros

Compreensão Oral

- Identificar e compreender sons, palavras, entoações e ritmos da língua em diferentes contextos;

Compreensão Escrita

- Identificar, compreender e aplicar vocabulário em diversos contextos;
- Compreender e desenvolver o vocabulário, relacionando-o com outras disciplinas.

Interação Oral

- Perguntar, responder e interagir com colegas e/ou professor, utilizando expressões/frases simples.

Interação Escrita

- Utilizar a Língua Inglesa em formatos simples de comunicação do quotidiano (e-mail, mensagens, formulários, entre outros...).

Produção Oral

- Comunicar informação pessoal elementar;
- Expressar-se recorrendo a vocabulário simples em situações previamente organizadas.

Produção Escrita

- Ordenar e escrever letras/ palavras/ frases e pequenos textos, aplicando os conteúdos abordados.

Competência intercultural

- Reconhecer elementos da sua própria cultura e de realidades interculturais distintas.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação		
					Parcial	Total	
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	Compreensão progressiva de um conjunto de competências nos seguintes domínios: <ul style="list-style-type: none"> Sociedade; Natureza; Tecnologia; Sociedade/Natureza/Tecnologia. 	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Instrumentos de apreciação/Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) Caderno diário Dossiê do aluno Registos de observação (indireta/direta) Rubricas 	C, D, G, I, J	35% (A)	70%	
	Capacidades	As que decorrem da avaliação formativa contínua <ul style="list-style-type: none"> Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza conteúdos; Exprime-se de forma clara e correta, oralmente e por escrito, demonstrando sentido crítico (opinião/argumentação/justificação). 	Oral <ul style="list-style-type: none"> Participação oral Jogos/exercícios e trabalhos realizados Registos de observação (indireta/direta) Rubricas 	A, B, H	35% (B)		
	Valores	Interesse	Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas; Cooperar com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	E, F	6% (C ₁)	30%
		Empenho	É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			6% (C ₂)	
		Sociabilidade	Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			6% (C ₃)	
Autonomia		É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.	6% (C ₄)				
Responsabilidade	Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; Cumpre com as tarefas para casa (recados, pesquisas,...); é responsável por trazer o material necessário.	6% (C ₅)					

AValiação

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:
$$AS = A \times 35\% + B \times 35\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$$
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- III- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:

- a) Responsabilidade
- b) Excelência e exigência
- c) Curiosidade, reflexão e inovação
- d) Cidadania e participação
- e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%

Suficiente 50% a 69%

Bom 70% a 89%

Muito Bom 90% a 100%

Domínios/Parâmetros

- a) Adquirir um conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança;
- b) Valorizar a sua identidade e raízes, respeitando o território e o seu ordenamento, outros povos e outras culturas, reconhecendo a diversidade como fonte de aprendizagem para todos;
- c) Identificar elementos naturais, sociais e tecnológicos do meio envolvente e suas inter-relações;
- d) Identificar acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar, local e nacional, localizando-os no espaço e no tempo, utilizando diferentes representações cartográficas e unidades de referência temporal;
- e) Utilizar processos científicos simples na realização de atividades experimentais;
- f) Reconhecer o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida;
- g) Manipular, imaginar, criar ou transformar objetos técnicos simples;
- h) Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para resolver situações e problemas do quotidiano;
- i) Assumir atitudes e valores que promovam uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica;
- j) Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos;
- k) Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática, cartográfica, etc.), fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	<p>Desenvolver a compreensão e fruição do que os rodeia nos seguintes domínios:</p> <ul style="list-style-type: none"> Apropriação e reflexão; Interpretação e comunicação; Experimentação e criação. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) Registos de observação (indireta/direta) 	A, B, H, I, J	40% (A)	70%
	Capacidades	<p>As que decorrem da avaliação formativa contínua</p> <ul style="list-style-type: none"> Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza conteúdos; Exprime-se de forma clara e correta, demonstrando sentido crítico (opinião/ argumentação/ justificação). 	<ul style="list-style-type: none"> Participação oral Jogos/exercícios e trabalhos realizados Registos de observação (indireta/direta) 	C, D, E, G	30% (B)	
	Valores	<p>Interesse Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas, dentro e fora da escola; Coopera com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.</p>	Observação direta/Registos	E, F	6% (C ₁)	30%
		<p>Empenho É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.</p>			6% (C ₂)	
		<p>Sociabilidade Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.</p>			6% (C ₃)	
<p>Autonomia É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.</p>		6% (C ₄)				
<p>Responsabilidade Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; é responsável por trazer o material necessário.</p>	6% (C ₅)					

AVALIAÇÃO

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:

$$AS = A \times 40\% + B \times 30\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$$
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- I- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:
a) Responsabilidade
b) Excelência e exigência
c) Curiosidade, reflexão e inovação
d) Cidadania e participação
e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%

Suficiente 50% a 69%

Bom 70% a 89%

Muito Bom 90% a 100%

Domínios/Parâmetros				
	Expressão Dramática/Teatro	Música	Dança	Artes Visuais
<ul style="list-style-type: none"> Apropriação e reflexão; 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a dimensão multidisciplinar da dramatização, identificando relações com as outras artes e áreas do conhecimento. - Desenvolver as capacidades de apreensão, descodificação e de interpretação dos códigos de leitura no contacto com diferentes universos dramáticos através de: corpo, voz, espaço e objectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diferentes sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros. - Partilhar, debater, pesquisar, comparar e utilizar vocabulário específico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir, adequar e utilizar movimentos do corpo com diferentes relações entre pares, em grupo e com o espaço. - Identificar diferentes estilos de dança e relacionar com o património local. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observar diferentes universos visuais, utilizando um vocabulário específico e adequado; - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais, integrada em diferentes contextos culturais; - Identificar diferentes técnicas e materiais.
<ul style="list-style-type: none"> Interpretação e comunicação; 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir e exprimir opiniões acontecimentos da vida real e situações dramáticas, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar sons vocais com diferentes intencionalidades expressivas; - Cantar, a solo e em grupo, canções com características musicais e culturais diversificadas; - Tocar, a solo e em grupo, utilizando instrumentos musicais convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida; - Comunicar através do movimento corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber interpretar um papel coreográfico ou uma tarefa, interagindo com os colegas e com o espaço. - Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos. - Reconhecer os benefícios da dança. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender, apreciar e dialogar o que se vê e sente e a intencionalidade de certos elementos presentes em diversas realidades visuais. - Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou narrativas visuais.
<ul style="list-style-type: none"> Experimentação e criação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar e adequar as possibilidades motoras e expressivas do corpo, da voz e do espaço em diferentes atividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar sons vocais, fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical; - Criar, sozinho e em grupo, pequenas peças musicais utilizando diferentes fontes sonoras; - Representar o som. 	<ul style="list-style-type: none"> - Construir de forma individual e/ou em grupo sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar diversas possibilidades expressivas dos materiais e de diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações; - Utilizar vários processos e técnicas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos/Capacidades	Desenvolver as capacidades psicomotoras fundamentais, exigidas pelos diferentes estádios de desenvolvimento motor, cognitivo, social e afectivo nos seguintes domínios: <ul style="list-style-type: none"> Perícias e manipulações; Deslocamentos e equilíbrios; Jogos; Ginástica (3.º e 4.º anos). 	Registos de observação (indireta/direta)	B, D, G, I, J	40% (A)	70%
		As que decorrem da avaliação formativa contínua <ul style="list-style-type: none"> Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza conteúdos; Exprime-se de forma clara e correta, demonstrando sentido crítico (opinião/ argumentação/ justificação). 	Participação oral	A, C, H	30% (B)	
	Valores	Interesse Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas; Cooperar com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	D, F	6% (C ₁)	30%
		Empenho É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			6% (C ₂)	
		Sociabilidade Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			6% (C ₃)	
		Autonomia É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.			6% (C ₄)	
	Responsabilidade Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; é responsável por trazer o material necessário.	6% (C ₅)				

AVALIAÇÃO

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:

$$AS = A \times 40\% + B \times 30\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$$
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- IV- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

- Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:
- a) Responsabilidade
 - b) Excelência e exigência
 - c) Curiosidade, reflexão e inovação
 - d) Cidadania e participação
 - e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%	Suficiente 50% a 69%	Bom 70% a 89%	Muito Bom 90% a 100%
------------------------------	-----------------------------	----------------------	-----------------------------

Domínios/Parâmetros

Para o 1.º e 2.º ano:

- **Perícia e manipulação**
 - Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades de ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.
- **Deslocamentos e equilíbrios**
 - Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.
- **Jogos**
 - Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.

Para o 3.º e 4.º ano:

- **Jogos**
 - Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.
- **Ginástica**
 - Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e/ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos/Capacidades	Realiza as atividades com atenção e concentração, contribuindo para a melhoria do seu conhecimento nas disciplinas propostas.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais • Trabalhos de grupo • Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) • Caderno diário • Dossiê do aluno • Registos de observação (indireta/direta) • Participação oral • Jogos/exercícios e trabalhos realizados 	A, B, C, D	30% (A)	30%
	Valores	Interesse Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas; Cooperar com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	E, F	15% (C ₁)	70%
		Empenho É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			15% (C ₂)	
		Sociabilidade Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			10% (C ₃)	
		Autonomia É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.			15% (C ₄)	
		Responsabilidade Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; é responsável por trazer o material necessário.			15% (C ₅)	

AValiação

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:

$$AS = A \times 15\% + C_1 \times 15\% + C_2 \times 15\% + C_3 \times 10\% + C_4 \times 15\% + C_5 \times 15\%$$
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- V- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:
a) Responsabilidade
b) Excelência e exigência
c) Curiosidade, reflexão e inovação
d) Cidadania e participação
e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%	Suficiente 50% a 69%	Bom 70% a 89%	Muito Bom 90% a 100%
------------------------------	-----------------------------	----------------------	-----------------------------

		Domínios/Parâmetros	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil do Aluno	Ponderação		
					Parcial	Total	
COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	Desenvolve atitudes, sentido de cidadania e reflete conscientemente sobre os valores espirituais, estéticos, morais e cívicos, no sentido de assegurar o seu desenvolvimento cívico equilibrado e contribuindo para o incremento de atitudes e comportamentos, de diálogo e respeito pelos outros, alicerçados em modos de estar em sociedade que tenham como referência os direitos humanos, nomeadamente os valores da igualdade, da democracia e da justiça social, tendo por referentes: <ul style="list-style-type: none"> Comum a todos os anos <ul style="list-style-type: none"> Segurança rodoviária e risco; De acordo com cada ano de escolaridade Igualdade de género; Desenvolvimento sustentável; Interculturalidade; Desenvolvimento sustentável; Educação ambiental; Saúde; Bem-estar animal; 	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Monitorização de conhecimentos (instrumentos de trabalho, entre outros...) Caderno diário Dossiê do aluno Registos de observação (indireta/direta) 	C, D, E, F, G, H, J	30% (A)	70%	
	Capacidades	As que decorrem da avaliação formativa contínua <ul style="list-style-type: none"> Ouve/vê, reflete/pensa, seleciona/relaciona, aplica/utiliza informação e interpreta/operacionaliza e/ou conteúdos; Exprime-se de forma clara e correta, oralmente e por escrito, demonstrando sentido crítico (opinião/argumentação/justificação). 	Oral <ul style="list-style-type: none"> Participação oral Jogos/exercícios e trabalhos realizados Registos de observação (indireta/direta) 	A, B	40% (B)		
	Valores	Interesse	Revela interesse e sentido de participação/intervenção pelas atividades de âmbito escolar desenvolvidas, dentro e fora da escola; Coopera com os seus pares, professores e outros sempre que solicitado a participar nas atividades.	Observação direta/Registos	E, F	6% (C ₁)	30%
		Empenho	É empenhado nas tarefas propostas e/ou de iniciativa própria; É organizado e metódico, apresentando hábitos de trabalho.			6% (C ₂)	
		Sociabilidade	Tem sentido de oportunidade, de intervenção e respeita a opinião dos outros; É cumpridor das regras de comportamento respeitando os colegas, professores, assistentes operacionais e outros.			6% (C ₃)	
Autonomia		É autónomo na realização das tarefas; Tem capacidade de reflexão, sentido crítico e capacidade de auto e heteroavaliação.	6% (C ₄)				
Responsabilidade	É assíduo e pontual; Realiza o trabalho proposto; zela pelas instalações, materiais (próprios e da escola) e equipamentos escolares; Cumpre com as tarefas para casa (recados, pesquisas,...); é responsável por trazer o material necessário.	6% (C ₅)					

AVALIAÇÃO

- Em cada período, a classificação será obtida pela aplicação dos factores de ponderação apresentados. Será sempre arredondada às unidades.
- Atendendo a que a avaliação é um processo contínuo, a **avaliação sumativa** no final de cada período, AS, será obtida de acordo com a seguinte expressão:

$$AS = A \times 6\% + B \times 6\% + C_1 \times 6\% + C_2 \times 6\% + C_3 \times 6\% + C_4 \times 6\% + C_5 \times 6\%$$
em que A, B e C representam as médias dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação desde o início do ano letivo até ao momento da avaliação.
- Observações:** A classificação a atribuir no final do período estará dependente da participação do aluno em projetos. Caso o aluno participe nalgum projeto, a classificação final será calculada da seguinte forma: AS = 95% Ponderação + 5% Participação em projetos

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A- Linguagens e textos
- B- Informação e comunicação
- C- Raciocínio e resolução de problemas
- D- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E- Relacionamento interpessoal
- F- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G- Bem-estar, saúde e ambiente
- H- Sensibilidade estética e artística
- VI- Saber científico, técnico e tecnológico
- J- Consciência e domínio do corpo.

VALORES

Todos os alunos devem ser encorajados a desenvolver e a pôr em prática valores:

- a) Responsabilidade
- b) Excelência e exigência
- c) Curiosidade, reflexão e inovação
- d) Cidadania e participação
- e) Liberdade

Correspondência entre as percentagens e a Menção Qualitativa

Insuficiente 0% a 49%	Suficiente 50% a 69%	Bom 70% a 89%	Muito Bom 90% a 100%
------------------------------	-----------------------------	----------------------	-----------------------------